

afte

مؤسسة حرية الفكر والتعبير
Association for Freedom of Thought and Expression



دليل الكُتاب والناشرين المبتدئين

دليل الكُتاب والناشرين المبتدئين

إعداد الباحث: حسام فازولا

هذا المُصنَّف مرخص بموجب
رخصة المشاع الإبداعي:
النسبة، الإصدارة ٤,٠.



الناشر
مؤسسة حرية الفكر و التعبير

info@afteegypt.org
www.afteegypt.org

رقم الإيداع:

تصميم الغلاف
والتنسيق الداخلي
أمل حامد



دليل الكُتاب والناشرين المبتدئين

هذا الدليل يوضح القوانين والإجراءات والممارسات التي يضطر المبدع إلى التعامل معها لكي يتمكن من إنتاج عمله الفني، وهذا الدليل ليس دعوة للخضوع لكافة التفاصيل المذكورة به، وليس دعوة أيضًا لتجاهلها، وليس دعوة لممارسة الرقابة الذاتية. ففي الوقت الذي يقوم فيه عدد كبير من الفنانين المستقلين بإنتاج أعمالهم بشكل بديل عن الإجراءات البيروقراطية، وجب التنويه على كل الإجراءات التي يؤدي عدم الالتزام بها إلى الوقوع تحت طائلة القانون. وإيضاح كم الإجراءات التعسفية التي قد تؤدي إلى اندثار الإبداع المختلف عن النمط المقبول من الدولة وإبراز مدى الاحتياج إلى بيئة جديدة من القوانين والإجراءات تحمي وتعزز حرية العمل الإبداعي كمحور أساسي في التنمية الثقافية.

من ينظم العمل للمتهنين؟

الكتاب

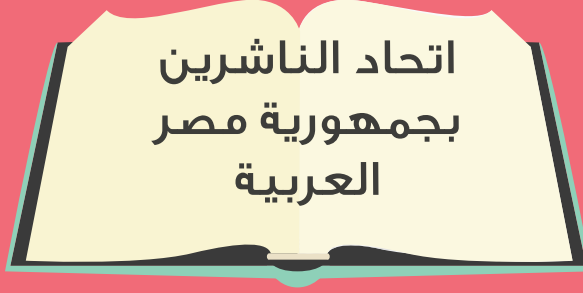


إجراءات العضوية:

- 1- أن يكون لدى المتقدم إنتاج أدبي مطبوع
- 2- سحب استمارة عضوية من مقر الاتحاد بمبلغ خمسون جنيهاً ونصف
- 3- ملء الاستمارة وإحضار فيش وتشبيه وخطاب من جهة العمل و ثلاث صور شخصية
- 4- إحضار الاستمارة إلى مقر الاتحاد بالزمالك مع ثلاث نسخ من كل كتاب مقدم وذلك من يوم 1 إلى 7 من كل شهر وبشروط أن تكون في مجالات الآداب كما نصت المادة السابعة من لائحة الاتحاد والتي تنص على :
مجالات الآداب هي
القصة القصيرة والطويلة - الشعر والزجل - النقد - الدراسات الأدبية والتراجم - الترجمة - أدب الرحلات - أدب الأطفال - سيناريو وحوار الأفلام السينمائية - المسرحيات- الأعمال الدرامية التي تعد للإذاعة والتلفزيون وكافة الأعمال الأدبية الأخرى
- 5- دفع مبلغ ثلاثمائة وعشرون جنيهاً رسم فحص الإنتاج
- 6- ضرورة تزكية الاستمارة وذلك بتوقيع ثلاثة أعضاء اتحاد كتاب على الاستمارة.

يقوم الاتحاد بدور نقابي من تقديم خدمات للأعضاء كالمعاشات والتأمين الصحي، وحماية حقوقهم المهنية. ولا يلزم الكتاب بالاشتراك في الاتحاد لممارسة الكتابة والأدب كمهنة.

الناشرين



إجراءات العضوية:

يقدم نموذج طلب إلى سكرتارية الاتحاد يتضمن:

- اسم المنشأة ● جنسيتها ● اسم المدير المسئول
- الكيان القانوني للمنشأة ● العنوان الرئيس للمنشأة
- عناوين الفروع إن وجدت ● أرقام التليفونات ● أرقام الفاكسات
- عقد التأسيس ● رأس المال ● رقم سجل المصدرين
- رقم سجل المستوردين ● اسم المدير المسئول ● اسم الممثل القانوني
- البطاقة الشخصية أو العائلية أو جواز السفر
- عقد تأسيس المنشأة ● السجل التجاري ● البطاقة الضريبية
- المؤهل الدراسي ● قائمة بالمطبوعات ● أصل صحيفة الحالة الجنائية

- الناشر هو من يتولى نشر وتوزيع الكتب والدوريات والوسائل السمعية والبصرية للتعليم والثقافة وما قد يستحدث من أليات النشر - يتم البت في طلبات القيد خلال ستين يوماً من تاريخ تقديم الطلب، فإذا مضت المدة دون صدور قرار فيه اعتبر مقبولاً مادام مستوفي لشروط المادة 6 من قانون الاتحاد .

- يقوم اتحاد الناشرين بقصر مزاوله مهنة النشر على أعضائه، ومن يخالف ذلك يتعرض لعقوبة قد تصل للحبس ثلاثة أشهر ومصادرة الكتب.

- تستثنى اللائحة الداخلية منع غير الأعضاء من نشر الكتب بإعطاء الحق للمؤلف وورثته وفقاً للشروط الزمنية لقانون رقم (304) لسنة 1904 بشأن حماية حق المؤلف وتعديلاته.



تتمثل إجراءات عملية نشر الكتاب في

إيداع عشر نسخ من المطبوع:



المحافظة أو المديرية التي
يقع الإصدار في دائرتها.



الحصول على رقم إيداع:



المركز الرئيسي لدار الكتب
والوثائق القومية بحي بولاق.

- وفقاً للمادة الرابعة من اللائحة الداخلية لاتحاد الناشرين، يمكن لأي مؤلف مستقل أن يقوم بنشر وتوزيع كتابه بشكل قانوني تمامًا.

- يجب احتواء الكتاب على "اسم الطابع وعنوانه واسم الناشر وعنوانه إن كان غير الطابع وتاريخ الطبع، في أول أو آخر صفحة بالمطبوع -في حالة عدم ذكر اسم الطابع أو الناشر وعنوانه أن يتم ضبط الكتب، وتصدر بعد ذلك من خلال حكم محكمة-.

● - إحضار (عدد ٢ صفحة العنوان - الغلاف) موضح به البيانات التالية:
عنوان الكتاب - اسم المؤلف - اسم الناشر - اسم الطابع - وأرقام تليفوناتهم .

● - عدد الصفحات: (لا تقل عدد صفحات الكتاب عن ٤٩ صفحة) .

● - مقياس النسخة: (لا يقل مقياس النسخة عن ١٨ سم) وتكون صفحة العنوان مختومة بخاتم الطابع أو الناشر.

● - صورة من بطاقة المؤلف (وفي حالة عدم وجود صورة بطاقة المؤلف . يقدم إقرار من الناشر أو الطابع يقر فيه بالمسئولية الكاملة عن طباعة أو نشر الكتاب)

● - إيداع عدد من النسخ خلال ٣ أشهر من تاريخ تسلّم رقم الإيداع

أجهزة وممارستها



أهم القوانين والتشريعات المرتبطة بالكتابة والنشر

تنص المادة ٦٧ من الدستور المصري على أن حرية الإبداع مطلقة إلا من ضابطين وهما :
عدم التحريض على عنف، أو التمييز بين الأفراد» وجعلت النيابة العامة هي الجهة الوحيدة
القادرة على تحريك الدعوى الجنائية بسبب علانية المنتج الفني كما منعت تطبيق اي
عقوبة سالبة للحرية ضد المبدعين بسبب علانية منتجهم الفني او الأدبي أو الفكري»
إلا أن هناك بعض القوانين التي تحد من حرية الإبداع في التطبيق الفعلي وأهمها:

قانون المطبوعات



القانون رقم (٢٠ لسنة ١٩٦٣) بشأن المطبوعات المعدّل بالقانون رقم (١٩٩ لسنة ١٩٨٣م)

وفقًا للمادتين التاسعة والعاشر من هذا القانون يمكن أن يتم منع تداول المطبوعات في مصر، ومنع المطبوعات الصادرة في الخارج من الدخول إلى مصر، ومنع إعادة طبع هذه المطبوعات ونشرها وتداولها، وذلك إذا احتوت على ما يثير الشهوات أو ما يتعرض للأديان ويكدر السلم العام. وذلك بقرار خاص من مجلس الوزراء.

قانون الأزهر



القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ بشأن إعادة تنظيم الأزهر والهيئات التي يشملها

في مادتيه ال ١٥ وال ٢٥ يعطي الحق لأجهزة الأزهر بفحص المؤلفات والمصنفات الإسلامية، أو التي تتعرض للإسلام، وإبداء الرأي فيها والتصريح لها بالتداول طبعًا ونشرًا وما يتبع ذلك من حق مؤلفيها في تصديرها خارج البلاد.

قانون العقوبات المصري رقم ٥٨ لسنة ١٩٣٧



يضع مصطلح (الحياء العام) ويجرم كل من يقوم بنشر أو صناعة أو حيازة بقصد الاتجار أو التوزيع أو الإيجار أو اللصق أو العرض مطبوعات أو مخطوطات أو رسومات أو إعلانات أو صوراً محفورة أو منقوشة أو رسوماً يدوية أو فوتوغرافية أو إشارات رمزية أو غير ذلك من الأشياء أو الصور عامة إذا وجدت خادشة للحياء العام.

مخالفته قد تؤدي للحبس سنتين ودفع ١٠٠٠٠ جنيهاً غرامة

قانون اتحاد الناشرين



القانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٦٥ بشأن إنشاء اتحاد للناشرين بالجمهورية العربية المتحدة.

يجبر الناشرين على القيد في الاتحاد، ويعطي الحق لمباحث المصنفات بالقبض على الناشرين بدون عضوية في الاتحاد.

نماذج لبعض المؤسسات ودور النشر الداعمة للكتاب المستقلين

كيان للنشر والتوزيع:

تعمل على مساعدة الكتاب المبتدئين والشباب في نشر أعمالهم والحفاظ على حقوقهم، حيث ترى أن هناك الكثير من الفاعلين من مجال النشر قد أساءوا في معاملة الأدباء الشباب.



kayanpub@gmail.com

دار ميريت للنشر:

تعمل دار ميريت من خلال مبادئ حرية الرأي والفكر والإبداع، وتعتبر محاربة الرقابة بكل أشكالها واجب مقدس، وتري أن من أسمى مهامها هو تبني الإبداع الجديد والطيبي.



<https://www.darmerit.com>

مؤسسة (المورد الثقافي):

تسعى إلى دعم الإبداع الفني في العالم العربي، وإلى تشجيع التبادل الثقافي داخل المنطقة العربية، وتقديم الدعم للفنانين المستقلين والمبتدئين في شكل منح عينية وتوفير تنقلات وإقامات لتنفيذ مشاريعهم الفنية.



<http://mawred.org>

الرواق للنشر والتوزيع:

تعمل على دعم الكتاب من الشباب والحفاظ على حقوقهم، وفي حالة قبول لجنة القراءة بالدار لعمل ما، تتحمل الدار تكاليف إنتاج العمل كاملة بدون أن يقوم صاحب العمل بدفع أي نفقات.



rewaq.pm@gmail.com

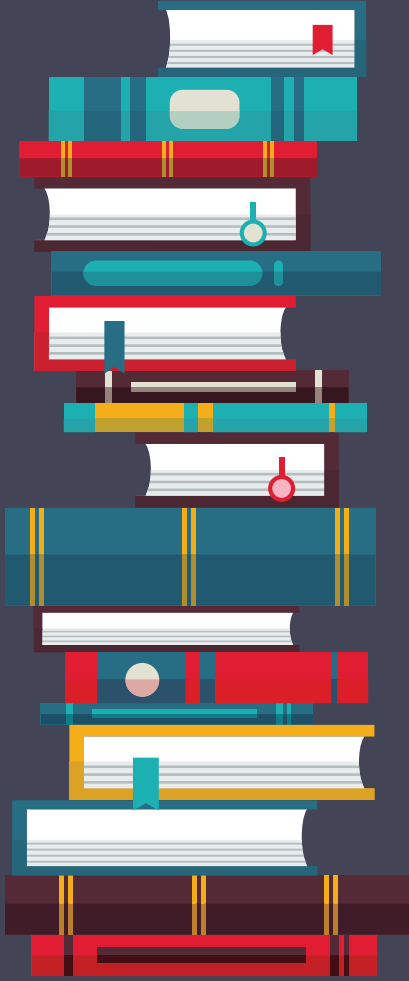
دار دون للنشر والتوزيع:

تفتح باب استقبال الأعمال الفنية سواء لكتاب جدد أو محترفين، لمدة شهر ونصف بداية من شهر مايو/ أيار وحتى منتصف شهر يونيو/ حزيران، على أن تكون الأعمال في أحد المجالات الآتية «الرواية-الشعر بالعامية- القصص- الكتابات الحرة».



publishing@dardawen.com

خلي بالك!



- يتم إعفاء الكتب من ضريبة القيمة المضافة
- في حالة نشر وتوزيع المؤلف لكتابة يجب مراعاة الفرق بين الضريبة المضافة والضريبة العامة على ربحه من بيع الكتاب، والتي يجب استقطاعها وورودها في ملفه الضريبي
- من حقه ألا تقوم بالتوقيع على أي ورقة أو محضر إلا في حضور محامي.
- قانونيًا لا يوجد أي رقابة سابقة للإنتاج على الكتب

(مؤسسة حرية الفكر والعبير) تقدم استشارات قانونية لكل أنواع النشاط الإبداعي، كما توفر الدعم القانوني لكل المبدعين المتعرضين لانتهاكات بسبب أعمالهم الفنية.

للتواصل: artfreedoms@afteegypt.org

يعتمد هذا الدليل على قراءات في القوانين المنظمة لإنتاج وعرض الأعمال الفنية وكذلك مقابلات شخصية مع فنانين وممارسين وخبراتهم المبنية على تجارب عملية.